

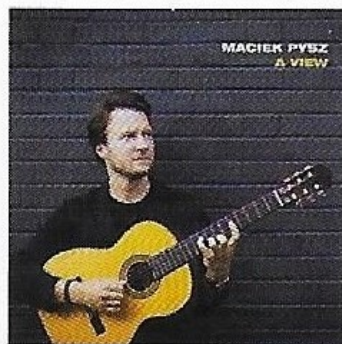


**MACIEK PYSZ**

**A VIEW**

CALIGOLA, 2020

---



Un disco per chitarra, concepito e portato a compimento a Trieste e poi registrato nel mitico studio di Stefano Amerio a Cavalicco. Di fatto però un disco in solo per modo di dire, in quanto diverse parti sono sovraincise dallo stesso Pysz, a volte con strumenti diversi (chitarra classica, classica elettrificata, 12 corde, acustica) sullo stile di “New Chautauqua” di Metheny, per intenderci. Un disco molto introspeetivo, ma ricco di elementi compositivi interessanti. I brani originali sono ben caratterizzati e arrangiati con grande cura e un gusto spiccato per la scelta dei timbri, talvolta sorprendenti per gli abbinamenti.



COASTLINE

---